

**أبرز مصادر العقائد الباطنية لحركة
(العصر الجديد)**



تعتبر حركة «العصر الجديد» حركة انتقائية تلفيقية، بمعنى أنها تنتقي مبادئها ومتعدداتها من مصادر متعددة ثم تجمعها في سياق واحد، فتكون النتيجة مجموعة من العقائد الملفقة.

بعد التدقيق والنظر
نجد أن ثمة توجهاً
ضمنياً مشتركاً في تلك
المصادر يربط بينها
جميعاً: وهو التوجه
الاستسراي الباطني.

هذه المصادر متباعدة
جغرافياً، ودينياً
و زمنياً، لا يكاد يربط
بينها رابط

أبرز مصادر العقائد الباطنية لحركة

مصادر داخلية

مصادر خارجية

مصادر خارجية

الغنوصية النصرانية
والكبالا اليهودية.

الاتجاهات الباطنية
في الفلسفة اليونانية.

الديانات الوثنية
القديمة

الديانات الوثنية
الحديثة، متمثلة
ب الشامانية الحديثة
والويكا، والدرويدية

التصوف «الإسلامي».

الديانات الوثنية القديمة

أولاً / الهندوسية

ديانة تعنقها غالبية كبيرة من سكان الهند ، ولها اتجاهان رئيسيان:

الاتجاه الفلسفي القائل

بوحدة الوجود: لا يتعارض مع الاتجاه الأول بل يجعل الآلهة المتعددة ليست سوى صور للوجود المطلق الموحد فلما ضير في توجيه العبادة لآلهات الآلهة من دون الله (براهمان).

الاتجاه الوثني التعددي :

وهو يحمل الطابع الشركي المعروف يعبدون عدداً من الآلهة ، إلهًا لكل ظاهرة طبيعية .

إن عدداً من العقائد التي تتبناها حركة «العصر الجديد» ترجع في أصلها إلى الديانة الهندوسية، كما استقت الكثير من ممارساتها وتطبيقاتها التأملية من الطقوس الهندوسية مباشرة، ومن أبرز تلك العقائد ما يلي:

(1) البراهمان ووحدة الوجود :

الوجود المطلق الذي يتجلّى من خلال تجسيداته ، فكل شيء في الوجود ليس إلا صورة من صور البراهمان .

(٢) قانون الجزاء الـ كارما ، وتناسخ الأرواح الـ سمسارا :

تعرف الـ كارما : بأنها حصيلة ما يقوم به الإنسان من أعمال، وما يحدثه من سلوكيات وتأثيرات في المجتمعات، ثم ما يتربّ على هذه الأعمال من آثار في مجرى حياته.

ويتم إفاذ التواب والعقاب عن طريق السمسارا أو تـنـاسـخـ الأـرـوـاحـ.

«التناسخ» : هو أن تعود النفس بعد موتها إلى جسم آخر لأنها لم تُشبع في الأول سائر أعمالها، ولأنها لم تؤد واجباتها، متى أُشبعت كل الرغبات، وأدَّت النفس كل ما علّمها بلا آثام تنجو النفس ، وتحرر من التناسخ لتحقق الانعتاق الكامل، أو ما يسمى بالـ موكشا.

(٣) أهداف الحياة الأربع :

للحياة البشرية عند الهندوس أربعة أهداف :

التملك

المتعة أو اللذة

التحرر والانطلاق .

اتباع النظام العام :
دharma ، بمعنى التقوى
أو الصلاح ويقصد به
الأخلاق .

(٤) الطقوس الهندوسية

يسعى السالك الهندي إلى تحصيل الخلاص من دوامة التناصح وتكرار الولادات من خلال الاتحاد بالكائن المطلق والذوبان فيه، ويتحقق ذلك بممارسة عدد من الطقوس كاليوغا والتأمل والصوم وتكرار الصيغ المقدسة أو الـ «مانترا» .

تتفق العقائد الهندوسية مع نظرية حركة «العصر الجديد» للإله والكون والبشرية والخلاص.

تأثرت حركة «العصر الجديد» بالهندوسية بشكل ظاهر وصريح فهي تهدف إلى تحقيق «الاستنارة».

ثانياً / الطاوية

تحاط كثير من التعاليم الطاوية بالغموض، ويحرص أتباعها على السرية التامة حيث لا تُفْشى أسرارها إلا لخواص الأتباع.

تهتم الطاوية بالطبيعة وتشرك مع الديانات الصينية المحلية في كثير من المبادئ الفلسفية.

هي فلسفة وديانة صينية شعبية قديمة.

أهم مبادئها وأبرز معتقداتها

(1) الـ طاو :

(2) فلسفة الـ ين يانغ :

(3) الـ اتحاد والـ تنوير
(الـ إشراق) :

يعد التوحد مع
الـ طاو هو الـ هدف الرئيسي
في الفلسفة الطاوية، حيث
لا يمكن للإنسان أن يحقق
السعادة والاستقرار النفسي
إلا عن طريق هذه الوحدة.

يعتبرون أن الـ طاو هو
الواحد الأزلية الذي تولدت
منه الثنائية المتمثلة بالـ ين
يانغ، ومن هذه الثنائية
تولد كل ما في الوجود.

الـ طاو لا يمكن أن
يكون مرادفاً للـ إله
وهو لا يحمل بعدها
روحانياً، ولا صفاتٍ
إلهية

ترتكز الفلسفة
الطائفية على مبدأ
الـ طاو الأبدية
وإليه تنسب.

الـ طاوي لا يتعامل مع
الألوهية، ولم يكن
المؤسس ولا تلامذته
يقررون بخالق مُوحَد
للمخلوقات بعلم وإرادة
فالـ طاو عندهم فاعل
بلا إرادة.

ثالثاً / البوذية

احتفَظَت البوذية بكثير من العقائد الهندوسية إبان نشأتها، دون أي إضافة أو تغيير يذكر، ومن أهمها: عقيدة الكارما والسمسارا.

أما العقائد الخاصة بها فهي كالتالي:

(1) بوذا :

المدارس التي بقيت على التعاليم الأصلية للفلسفة البوذية، والتي تتسم بالإلحاد
—أو في أمة — كل أحوالها التوقف في وجود الإله— لم تكن تؤله بوذا.

أما المدارس التي انحرفت عن تعاليم بوذا الأصلية فهي تصفه بالصفات الخارقة
وتلبسه لباس الألوهية.

(٢) الحقائق الأربع:

ادعى بوذا أنه قد انكشفت لإدراكه أربع حقائق وهي الفكرة المركزية في البوذية وهي الموصولة إلى الإشراق والتنوير ، تتمثل بالنقاط التالية :

حقيقة السبيل المؤدي إلى إبطال العذاب : وهي الطريق العملي لتحصيل ثمرة بقية الحقائق وإبطال العذاب والتوصل إلى النيرفانا .

حقيقة إبطال العذاب والقضاء عليه .

حقيقة أصل العذاب وأسبابه .

حقيقة العذاب : يعني بها إدراك مظاهر العذاب وأشكاله .

(٣) الـ نيرفانا

وتعني انقطاع التوق ، وانعدام الرغبة ، وهي الهدف الأسمى لجميع الممارسات البوذية .
يعبر عنها البوذيون بأنها (الغاية التي ينتهي إليها الإنسان بعد خلاصه من كل ألم ، وفوزه
بالنجاة الحقيقة) .

رابعاً / الديانة المصرية القديمة والهرمية :

ديانة تعددية وثنية تُنسب الظواهر الطبيعية للآلهة المتعددة
والخصائص الألوهية لفرعون. ولها خصائص تميزها وهي :

(٢) الطقوس السحرية :

كان يعتقد أنه من خلال هذه الطقوس يمكن
الاتصال بالآلهة ، ووسيلة تمكن الإنسان من
فعل الخوارق بل وتحقيق الخلود .

(١) الموت والبعث والخلود :

يَهْتَمُونَ بِأجسادِ الْمَوْتَى وَيَحْنَطُونَهَا لِاعْتِقَادِهِمْ
أَنَّ الْمَيِّتَ سَتَعُودُ رُوحُهُ إِلَى جَسَدِهِ بَعْدَ خَرُوجِهِ
، فَإِذَا تَعْرَفَتِ الرُّوحُ عَلَى الْجَسَدِ وَاتَّحَدَتْ بِهِ
مَرَهُ أُخْرَى تَحْقِقُ لَهَا الْخَلُودَ .
وَكَتَبُوا لِلأَمْوَاتِ بَعْضَ الْإِرْشَادَاتِ عَلَى جَدَرَانِ
الْمَقَابِرِ وَسُمِّيَتْ بِ(مِتْوَنُ الْأَهْرَامِ) وَعَلَى التَّوَابِيتِ
وَسُمِّيَتْ بِ(كِتَابِ الْمَوْتَى) فَأَصْبَحَتْ هَذِهِ الْكِتَابَاتِ
مِنْ أَهْمَ مَصَادِرِ الْعِلْمِ بِالْدِيَانَةِ الْمَصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .

(٣) الحلول ووحدة الوجود :

ينظر للآلهة والكائنات على أنها ليست سوى تجليات لذلك الإله الواحد والوجود المقدس ، أو على أن (روح) الإله قد حلّت فيها .

اعتبرت من وسائل استقطاب الطاقة عند أتباع حركة (العصر الجديد) ، كما يُستعان بها في الاتصال بالعالم الغيبية والاطلاع على (سجلات أكاشا) ، ويستخدم الشكل الهرمي كصومعة يجلس بداخلها من يريد ممارسة التأمل الباطني .

(٤) الأهرامات

الهرمية، أبرز عقائدها:

(3) التنجيم :

يعتقدون اعتقاداً صريحاً بتأثير الأجرام السماوية على المجريات الأرضية - بل وتصرفها بالكون، ويسمى هرمس: الكائنات الإلهية.

(2) تناصح الأرواح :

أن الروح إذا خرجت من الجسد لا تنتقل إلى عالم آخر ي فيه الحساب والجزاء وإنما تعود لتسكن في جسد آخر في دوامة لا تنتهي.

(1) وحدة الوجود وتأليه الذات :

العالم - في الهرمية - صادر عن الإله عن طريق التولد والفيض ، فقد تولدت العناصر الأربع عن الوجود الأول ، وتولد عنها العالم المحسوس .